

**Министерство образования и науки Алтайского края**

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья  
«Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 5»

Рассмотрено  
на заседании МО  
учителей трудового обучения  
протокол № 1  
«23» августа 2021 г.  
Руководитель МО  
\_\_\_\_\_ Н.В. Вострикова

Утверждено  
Приказом директора КГБОУ  
«Барнаульская общеобразовательная  
школа- интернат №5»  
«31» августа 2021 г.  
Приказ № 49

Согласовано  
Заместитель  
директора по УВР  
\_\_\_\_\_ О.В. Форат  
«26» августа 2021 г.

**Рабочая программа  
учебного предмета  
«Трудовое обучение»  
по профилю «Столярное дело»  
9 класса  
на 2021-2022 учебный год**

Разработчик рабочей программы:  
Проскурин А.И.,  
учитель трудового обучения

г. Барнаул, 2021

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по столярному делу составлена на основе программы по столярному делу для специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида: 5-9 кл.: В 2 сб./ Под редакцией В.В.Воронковой. (С.Л. Мирский, Б.А. Журавлев) – М.: Издательство Владос, 2011г. – Сб. 2 – с. 6-33.

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа- интернат №5»

Учебного плана образовательной организации.

### **УМК:**

1.Воронкова В.В. Программы специальных ( коррекционных) образовательных учреждений VIII вида./ В.В. Воронкова, М.Н. Петрова. – М: « Владос» 2011. 57-62с.

2.С.Л. Мирский «Методика профессионально-трудового обучения во вспомогательной школе», Москва «Просвещение» 1988 г.

3.Б.А. Журавлёв «Столярное дело 6-9 классы», Москва «Просвещение» 1992 г.

на рынке труда.

### **Цель:**

Рабочая программа по столярному делу разработана на основе Программы Министерства образования РФ для специальных (коррекционных) общеобразовательных школ VIII вида: 5-9 кл, под ред. В.В.Воронковой.

Программа предусматривает подготовку учащихся с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) к самостоятельному выполнению производственных заданий по изготовлению столярных изделий и мебели со специализацией по профессии столяр. Занятия по трудовому обучению для детей с нарушением интеллекта должны быть направлены на изучение школьниками теоретического материала, приемов работы и отработку практических навыков по общему курсу выбранной специальности.

Формирование трудовых навыков и навыков самообслуживания.

Развитие познавательного интереса, помощь в выборе профессии.

Воспитание личностных качеств учащихся.

### **Задачи:**

#### **Образовательные:**

Освоение технологических знаний, технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды деятельности по созданию лично или общественно значимых продуктов труда; знаний о составляющих технологической культуры, организации производства и труда, снижение негативных последствий производственной деятельности на окружающую среду и здоровье человека, путях получения профессии и построения профессиональной карьеры;

Овладение трудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов, безопасными приемами труда; умениями рациональной организации трудовой деятельности, изготовления объектов труда с учетом эстетических и экологических требований, сопоставление профессиональных планов с состоянием здоровья, образовательным потенциалом, личностными особенностями.

#### **Коррекционно-развивающие:**

Познавательных интересов.

Наглядно-образного мышления.

На коррекцию недостатков умственного развития учащихся.

Развития у учащихся наблюдательности, речи и мышления.

На возможность устанавливать простейшие причинно - следственные отношения.

Получение опыта применения технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

Зрительного восприятия.

Способности к самостоятельному поиску и использованию информации для решения практических задач в сфере технологической деятельности.

Пространственных представлений и ориентации, пространственного воображения.

Коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

### **Воспитательные:**

Воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда; формирование представлений о технологии как части общечеловеческой культуры, её роли в общественном развитии.

Получение опыта применения технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности, самостоятельной деятельности на рынке труда, товаров и услуг и готовности к продолжению обучения в системе непрерывного профессионального образования.

Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.

Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.

Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.

Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.

Организация шефства мотивированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.

Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета:**

Развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач;

Активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов;

Формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса;

Формирование экологического мышления в разных формах деятельности;

Формирование умений при изучении данного предмета;

Осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества;

Овладение методами решения творческих задач, обеспечение сохранности продуктов труда;

Формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения учебных задач;

Формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

### **Используемые технологии:**

Разноуровневого и дифференцированного подхода.

Здоровьесберегающие.

Игровые.

Личностно-ориентированные.

Информационно-коммуникативные.

Эффективность достижения целей во многом зависит от правильно выбранных методов обучения и воспитания. Под методами обучения и воспитания понимаются способы работы учителя, в процессе которой происходит усвоение учащимися знаний, умений и навыков, формируются познавательные способности.

Современная дидактика рассматривает обучение как системный процесс, включающий этапы первичного усвоения знаний, а затем последующего их расширения и закрепления. Трудовое обучение школьников с особыми образовательными потребностями осуществляется на основе общих дидактических принципов: доступности, научности, систематичности, сознательности, наглядности, связи теории с практикой, прочности усвоения знаний, умений и навыков. Особое место отводится принципу коррекции умственных недостатков посредством индивидуального и дифференцированного подхода.

### **Методы обучения:**

Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности.

Словесные методы: рассказ, беседа, объяснение.

Практический метод.

Наглядные методы: иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся.

Работа с учебником.

Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности.

Методы стимулирования мотивов интереса к учению: познавательные игры, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха.

Методы стимулирования мотивов старательности: убеждение, приучение, поощрение, требование.

Методы контроля и самоконтроля учебной деятельности.

Устные или письменные методы контроля.

Фронтальные, групповые или индивидуальные.

Итоговые и текущие.

### **Формы обучения:**

По охвату детей в процессе обучения (коллективные; групповые; индивидуальные).

По месту организации (школьные).

Традиционные (урок, экскурсия, предметные уроки, домашняя учебная работа).

Нетрадиционные формы обучения: уроки-соревнования; уроки-викторины; уроки-конкурсы; уроки-игры и т.д.

### **Виды деятельности:**

Обогащение и уточнение словаря.

Чтение литературы по изучаемому материалу.

Называние и характеристика изделий по их основным свойствам.

Сравнение изделий между собой и с другими изделиями, их классификация, установление элементарных зависимостей; активное участие в беседе.

Связное высказывание по затрагиваемым в беседе вопросам.

Дополнение высказываний собеседников на основе материала личных наблюдений и прочитанного.

Использование в своей речи вновь усвоенных слов и оборотов речи.

Освоение на практике полученных знаний.

На изучение предмета в 9 классе по учебному плану выделено 14 часов в неделю.

Всего за учебный год 476 часов

**По возможностям обучения умственно отсталые учащиеся делятся на четыре группы:**

**I группу** составляют ученики, наиболее успешно овладевающие программным материалом в процессе фронтального обучения. Все задания ими, как правило, выполняются самостоятельно. Они не испытывают больших затруднений при выполнении измененного задания, в основном правильно используют имеющийся опыт, выполняя новую работу. Умение объяснять свои действия словами свидетельствует о сознательном усвоении этими учащимися программного материала. Им доступен некоторый уровень обобщения. Полученные знания и умения такие ученики успешнее остальных применяют на практике. При выполнении сравнительно сложных заданий им нужна незначительная активизирующая помощь взрослого.

**Учащиеся II группы** также достаточно успешно обучаются в классе. В ходе обучения эти дети испытывают несколько большие трудности, чем ученики I группы. Они в основном понимают фронтальное объяснение учителя, неплохо запоминают изучаемый материал, но без помощи сделать элементарные выводы и обобщения не в состоянии.

Их отличает меньшая самостоятельность в выполнении всех видов работ, они нуждаются в помощи учителя, как активизирующей, так и организующей. Перенос знаний в новые условия их в основном не затрудняет. Но при этом ученики снижают темп работы, допускают ошибки, которые могут быть исправлены с незначительной помощью. Объяснения своих действий у учащихся II группы недостаточно точны, даются в развернутом плане с меньшей степенью обобщенности. Эти ученики овладевают связной устной и письменной речью, но в то же время для успешной передачи своих мыслей им нужна помощь учителя в виде наводящих вопросов, подробного плана, различных видов наглядности.

**К III группе** относятся ученики, которые с трудом усваивают программный материал, нуждаясь в разнообразных видах помощи (словесно-логической, наглядной и предметно-практической).

Успешность усвоения знаний, в первую очередь, зависит от понимания детьми того, что им сообщается. Для этих учащихся характерно недостаточное осознание вновь сообщаемого материала (правила, теоретические сведения, факты). Им трудно определить главное в изучаемом, установить логическую связь частей, отделить второстепенное. Им трудно понять материал во время фронтальных занятий, они нуждаются в дополнительном объяснении. Их отличает низкая самостоятельность. Темп усвоения материала у этих учащихся значительно ниже, чем у детей, отнесенных к II группе. Несмотря на трудности усвоения материала, ученики в основном не теряют приобретенных знаний и умений могут их применить при выполнении аналогичного задания, однако каждое несколько измененное задание воспринимается ими как новое. Это свидетельствует о низкой способности учащихся данной группы обобщать из суммы полученных знаний и умений выбрать нужное и применить адекватно поставленной задаче.

Школьники III группы в процессе обучения в некоторой мере преодолевают инертность, значительная помощь им бывает нужна главным образом в начале выполнения задания, после чего они могут работать более самостоятельно, пока не встретятся с новой трудностью. Деятельность учеников этой группы нужно постоянно организовывать, пока они не поймут основного в изучаемом материале. После этого школьники увереннее выполняют задания и лучше дают словесный отчет о нем. Это говорит хотя и о затрудненном, но в определенной мере осознанном процессе усвоения.

**К IV группе** относятся учащиеся, которые овладевают учебным материалом вспомогательной школы на самом низком уровне. При этом только фронтального обучения

для них явно недостаточно. Они нуждаются в выполнении большого количества упражнений, введении дополнительных приемов обучения, постоянном контроле и подсказках во время выполнения работ. Сделать выводы с некоторой долей самостоятельности, использовать прошлый опыт им недоступно. Учащимся требуется четкое неоднократное объяснение учителя при выполнении любого задания. Помощь учителя в виде прямой подсказки одними учениками используется верно, другие и в этих условиях допускают ошибки. Эти школьники не видят ошибок в работе, им требуется конкретное указание на них и объяснение к исправлению. Каждое последующее задание воспринимается ими как новое.

### Предметные результаты обучения:

Учащиеся 9 класса должны знать:

Правила поведения и работы в мастерской;

Виды мебели;

Материалы для изготовления мебели;

Оборудование для изготовления мебели ;

Процессы изготовления мебели;

Особенности обработки изделий из твердых материалов;

Свойства и виды клея;

Основные виды соединения деталей;

Технологию изготовления мебели;

Рабочие инструменты и приспособления и правила безопасной работы с ними;

Трудовое законодательство;

Организацию труда и производства на мебельной фабрике.

Учащиеся 9 класса должны уметь:

Организовать своё рабочее место;

Производить регулировку и наладку станков для деревообработки;

Строить чертежи изделий;

Ориентироваться в задании по образцу;

Выполнять простейшее моделирование;

Самостоятельно составлять план работы;

Осуществлять самоконтроль;

Анализировать свою работу в сравнении с образцом.

### Содержание учебного курса

№ п/п урока	Наименование разделов и тем	Количество часов	В том числе				
			Уроков	Практические работы	Контрольные работы	Самостоятельные работы	Эксперсии
1	Вводное занятие.	2					
2	Художественная отделка столярного изделия	57	17	40			
3	Практическое повторение	56	4	52			
4	Самостоятельная работа	2				2	
5	Практическая работа	2		2			
6	Вводное занятие	2					
7	Изготовление моделей мебели.	34	12	22			

8	Трудовое законодательство	6	6				
9	Практическое повторение	60	4	53			3
10	Самостоятельная работа	4				4	
11	Вводное занятие	2					
12	Изготовление не сложной мебели с облицовкой поверхности.	77	2	75			
13	Практическое повторение	61	5	56			
14	Самостоятельная работа	4				4	
15	Вводное занятие	3	3				
16	Сведения о механизации и автоматизации мебельного производства	9	9				
17	Изготовление секционной мебели	45	15	30			
18	Практическое повторение	43	3	40			
19	Самостоятельная работа	3				4	
20	Контрольная работа	4			4		
	Итого	476	80	375.	4	14	3

### Тематический план

№ урока	№ Урока по теме п/п	Наименование разделов, тем урока.	Кол-во часов
	<b>1</b>	<b>Вводное занятие.</b>	2
1	1.1	План работы на четверть.	1
2	1.2	Инструктаж по безопасности труда на рабочем месте.	1
	<b>2</b>	<b>Художественная отделка столярного изделия.</b>	57
3	2.1	Назначение художественной отделки столярного изделия.	1
4	2.2	Чтение чертежа шкатулки.	1
5	2.3	Выпиливание заготовок на стенки шкатулки.	1
6	2.4	Материал для маркетри.	1
7	2.5	Изготовление стенок шкатулки.	1
8	2.6	Изготовление стенок шкатулки	1
9	2.7	Эстетические требования к изделию.	1
10	2.8	Выполнение разметки под гребни и пазы.	1
11	2.9	Выполнение гребней.	1
12	2.10	Цвет и текстура древесины.	1
13	2.11	Выполнение пазов под гребни.	1
14	2.12	Подгонка шипов.	1
15	2.13	Окрашивание ножевой фанеры.	1
16	2.14	Виды красителей.	1
17	2.15	Сборка изделия основы.	1
18	2.16	Перевод рисунка на фанеру.	1
19	2.17	Изготовление верхней крышки шкатулки.	1
20	2.18	Изготовление верхней крышки шкатулки	1
21	2.19	Инструменты для художественной отделки изделия	1

22	2.20	Разметка штапиков.	1
23	2.21	Нарезание прямых полос.	1
24	2.22	Разметка геометрического рисунка.	1
25	2.23	Нарезание прямых полос	1
26	2.24	Нарезание прямых полос 10 мм	1
27	2.25	Виды бумаги для нанесения рисунка из шпона.	1
28	2.26	Нарезание геометрического рисунка.	1
29	2.27	Нарезание геометрического рисунка	1
30	2.28	Набор рисунка на бумагу.	1
31	2.29	Виды клев.	1
32	2.30	Наклеивание набора на изделие.	1
33	2.31	Смачивание шпона.	1
34	2.32	Склеивание клеем ПВА.	1
35	2.33	Отделка изделия.	1
36	2.34	Анализ образца шкатулки отделанной резьбой.	1
37	2.35	Выбор заготовок на шкатулку.	1
38	2.36	Фугование и подгонка делянок.	1
39	2.37	Изготовление и подгонка крышки.	1
40	2.38	Изготовление боковых стенок.	1
41	2.39	Сборка корпуса на клей и гвозди.	1
42	2.40	Эстетические требования к качеству резьбы.	1
43	2.41	Виды клеев.	1
44	2.42	Составление композиции.	1
45	2.43	Плотность и симметричность рисунка.	1
46	2.44	Основные пропорции.	1
47	2.45	Орнаменты для кромок.	1
48	2.46	Черчение упрощённого рисунка на бумаге.	1
49	2.47	Основная техника трёхгранной выемки.	1
50	2.48	Распределение усилия при резке.	1
51	2.49	Правильные усилия для достижения качества.	1
52	2.50	Резьба основной композиции ножом-косяком.	1
53	2.51	Резьба основной композиции ножом-косяком	1
54	2.52	Требования, предъявляемые к качеству инструмента	1
55	2.53	Резьба композиции ножом-косяком.	1
56	2.54	Резьба основной композиции ножом-косяком..	1
57	2.55	Заточка инструмента.	1
58	2.56	Резьба основной композиции ножом.	1
59	2.57	Отделка изделия.	1
	<b>3</b>	<b>Практическое повторение.</b>	<b>56</b>
60	3.1	Виды журнальных столиков.	1
62	3.2	Анализ образца и рисунка журнального столика.	1
63	3.3	Планирование изготовления столика.	1
64	3.4	Выполнение чертежа ножки столика.	1
65	3.5	Подбор материала для ножек столика.	1
66.	3.6	Отрезание заготовок для ножек с припуском на дальнейшую обработку.	1
67	3.7	Изготовление шаблона ножки по чертежу.	1
68	3.8	Разметка заготовок ножек по шаблону.	1
69	3.9	Выполнение приемов пиления криволинейных поверхностей на электролобзике.	1



70	3.10	Правила безопасной работы на электролобзике.	1
71	3.11	Выпиливание первой ножки.	1
72	3.12	Выпиливание второй ножки.	1
73	3.13	Выпиливание третьей ножки.	1
74	3.14	Выпиливание четвертой ножки.	1
75	3.15	Назначение и устройство фрезерного станка.	1
76	3.16	Виды фрез. Установка и закрепление фрезы.	1
77	3.17	Правила безопасной работы на фрезерном станке.	1
78	3.18	Приемы фрезерования различных поверхностей деталей.	1
79	3.19	Фрезерование кромок ножек.	1
80	3.20	Разметка шипа на ножках.	1
81	3.21	Выполнение шипа на 1-2 ножках.	1
82	3.22	Выполнение шипа на 3-4 ножках.	1
83	3.23	Отделка 1-2 ножки шлифованием.	1
84	3.24	Отделка 3-4 ножки шлифованием.	1
85	3.25	Выполнение чертежа столешницы.	1
86	3.26	Составление технологической карты на изготовление столешницы.	1
87	3.27	Пиление заготовок для делянок.	1
88	3.28	Строгание делянок.	1
89	3.29	Подгонка кромок у делянок фугованием.	1
90	3.30	Сборка делянок в щит «на сухо»	1
91	3.31	Требования к точности и качеству подгонки делянок.	1
92	3.32	Сборка щита столешницы на клей.	1
93	3.33	Выпиливание столешницы по разметке.	1
94	3.34	Сборка столика на шканты и клей ПВА.	1
95	3.35	Повторение правил техники маркетри. Пути избегания дефектов. Составление рисунка.	1
96	3.36	Нарезание деталей рисунка из шпона различных цветов.	1
97	3.37	Письменный опрос по способам художественной отделки.	1
98	3.39	Нарезание деталей рисунка.	1
99	3.40	Разметка штапиков.	1
100	3.41	Разметка геометрического рисунка.	1
101	3.42	Нарезание полос.	1
102	3.43	Нарезание штапиков.	1
103	3.44	Нарезание геометрических фигур.	1
104	3.45	Набор рисунка на основу.	1
105	3.46	Подгонка элементов орнамента.	1
106	3.47	Подгонка элементов орнамента	1
107	3.48	Виды клея для маркетри. Свойства клея.	1
108	3.49	Склеивание синтетическим клеем.	1
109	3.50	Склеивание в прессе.	1
110	3.51	Склеивание в прессе	1
111	3.52	Набивка орнамента.	1
112	3.53	Правила пожарной безопасности в мастерской.	1
113	3.54	Зачистка шкуркой изделия.	1
114	3.54	Зачистка шкуркой изделия	1
115	3.55	Отделка изделия лаком.	1
116	3.56	Отчёт о проделанной работе.	1
	<b>4</b>	<b>Самостоятельная работа.</b>	<b>2</b>

117	4.1	Выполнение теста №1.	1
118	4.2	Подведение итогов.	1
	<b>5</b>	<b>Практическая работа.</b>	2
119	5.1	Изготовление кронштейнов для полок	1
120	5.2	Изготовление кронштейнов. Подведение итогов первой четверти.	1
	<b>6</b>	<b>Вводное занятие.</b>	2
121	6.1	Разработка плана на четверть.	1
122	6.2	Повторение правил безопасной работы в мастерской.	1
	<b>7</b>	<b>Изготовление моделей мебели.</b>	34
123	7.1	Общие сведения о мебельном производстве.	1
124	7.2	Виды бытовой мебели.	1
125	7.3	Офисная мебель.	1
126	7.4	Комбинированная мебель.	1
127	7.5	Классификация мебели по способу соединения частей.	1
128	7.6	Сборно -разборная мебель.	1
129	7.7	Корпусная и брусковая мебель.	1
130	7.8	Знакомство с изделием (стул для кукол из фанеры)	1
131	7.9	Выполнение чертежей деталей модели стула в масштаб 1:1.	1
132	7.10	Изготовление из картона шаблона ножки стула.	1
133	7.11	Изготовление шаблона спинки стула.	1
134	7.12	Изготовление шаблона сидения стула.	1
135	7.13	Подбор заготовок для деталей стула.	1
136	7.14	Разметка и выпиливание ножек стула.	1
137	7.15	Изготовление сидения стула.	1
138	7.16	Изготовление спинки сидения.	1
139	7.17	Отделка деталей стула шлифованием.	1
140	7.18	Сборка стула «на сухо»	1
141	7.19	Сборка стула на клею.	1
142	7.20	Отделка стула лакированием.	1
143	7.21	Анализ образца и рисунка модели столика.	1
144	7.22	Выполнение чертежа ножки столика.	1
145	7.23	Изготовление шаблона ножки столика.	1
146	7.24	Подбор заготовок для модели столика.	1
147	7.25	Разметка ножек столика по шаблону	1
148	7.26	Выпиливание ножек по разметке.	1
149	7.27	Выпиливание ножек.	1
150	7.28	Разметка и выпиливание крышки столика.	1
151	7.29	Выпиливание шипов и гнезд для соединения деталей	1
152	7.30	Отделка деталей столика шлифованием.	1
153	7.31	Сборка столика «на сухо».	1
154	7.32	Сборка столика на клею.	1
155	7.33	Отделка столика лакированием.	1
156.	7.34	Отчет о выполненных работах.	1
	<b>8</b>	<b>Трудовое законодательство.</b>	6
157	8.1	Порядок приема и увольнения с работы.	1
158	8.2	Трудовой договор. Права и обязанности рабочих на производстве.	1
159	8.3	Перевод на другую работу. Отстранение от работы.	1
160	8.4	Виды оплаты труда. Охрана труда.	1
161	8.5	Порядок разрешения трудовых споров. Режим рабочего дня.	1

162	8.6	Труд молодежи.	1
	<b>9</b>	<b>Практическое повторение.</b>	<b>60</b>
164	9.1	Планирование изготовления разделочных досок для столовой школы.	1
165	9.2	Выполнение чертежа разделочной доски.	1
166	9.3	Подбор заготовок для разделочных досок.	1
167	9.3	Пиление заготовок с припуском на дальнейшую обработку.	1
168	9.4	Строгание пласти заготовок. Контроль линейкой.	1
169	9.5	Разметка разделочной доски на заготовке по чертежу.	1
170	9.6	Строгание плоскости, параллельной базовой.	1
171	9.7	Строгание кромок.	1
172	9.8	Скругление кромок.	1
173	9.10	Отделка поверхностей разделочных досок шлифованием.	1
174	9.11	Пропитка разделочных досок льняным маслом.	1
175	9.12	Анализ образца и чертежа полутерки.	1
176	9.13	Выполнение чертежа полутерки.	1
177	9.14	Пиление заготовок для деталей полутерки.	1
178.	9.15	Изготовление основания полутерки.	1
179.	9.16	Отделка основания шлифованием.	1
180	9.17	Разметка ручки полутерки на заготовке по чертежу.	1
181	9.18	Изготовление ручки.	1
182	9.19	Сборка полутерки на шурупах.	1
183	9.20	Отчет о проделанной работе.	1
184	9.21	Анализ образца подставки под цветы.	1
185	9.22	Составление рабочих чертежей детали подставки.	1
186	9.23	Эстетические требования к подставкам.	1
187	9.24	Планирование работы.	1
188	9.25	Изготовление основания подставки.	1
189	9.26.	Технико-экономические требования к подставке.	1
190	9.27	Пиление заготовок для основания подставки под цветы.	1
191	9.28	Строгание базовой плоскости ламелей.	1
192	9.29	Разметка ламелей для щита.	1
193	9.30	Изготовление ламелей	1
194	9.31	Подгонка ламелей для склеивания в щит фугованием.	1
195	9.32	Склеивание ламелей в щит.	1
196	9.33	Разметка основания и выпиливание по разметке.	1
197	9.34	Склеивания деталей основания.	1
198	9.35	Разрезание основания на две части.	1
199	9.36	Планирование изготовления полочек под горшки.	1
200	9.37	Выполнение чертежа полочки.	1
201	9.38	Заполнение технологической карты на изготовление полочки	1
202	9.39	Пиление заготовок для полочек.	1
203	9.40	Строгание базовой поверхности полочек.	1
204	9.41	Разметка полочек на заготовках по чертежу.	1
205	9.42	Строгание остальных поверхностей.	1
206	9.43	Выборка углов полочки кольцевой пилой.	1
207	9.44	Фрезерование кромок полочки.	1
208	9.45	Отделка полочек шлифованием.	1
209	9.46	Сборка полочек с основанием.	1
210	9.47	Отделка подставки под цветы лакированием.	1

211	9.48	Планирование изготовления новогодних подарков и елочных украшений.	1
212	9.49	Анализ образца и рисунка подсвечника из спилов древесины.	1
213	9.50	Пиление заготовок для подсвечника.	1
214	9.51	Выравнивание спила рашпилем.	1
215	9.52	Разметка спила по толщине.	1
216	9.53	Выравнивание второй плоскости спилов.	1
217	9.54	Шлифование торцов спилов шкурками различной зернистости.	1
218	9.55	Шлифование наружной поверхности спилов.	1
219	9.56	Разметка гнезд под свечи на торцах спилов.	1
220	9.57	Сверление гнезд перовым сверлом.	1
221	9.58	Разработка композиции подсвечника.	1
222	9.59	Сборка подсвечника на клею.	1
223	9.60	Устный отчет о выполненной работе.	1
	<b>10</b>	<b>Самостоятельная работа.</b>	<b>4</b>
224	10.1	Выполнение теста программы второй четверти.	1
225	10.2	Практическая работа: изготовление ручки для банной двери.	1
226	10.3	Продолжение изготовления ручки.	1
227	10.4	Анализ выполненных работ. Подведение итогов за II-четверть	1
	<b>11</b>	<b>Вводное занятие.</b>	<b>2</b>
228	11.1	План работы на четверть.	1
229	11.2	Техника безопасности.	1
	<b>12.</b>	<b>Изготовление не сложной мебели с облицовкой поверхности.</b>	<b>77</b>
230	12.1	Назначение облицовки столярного изделия.	1
231	12.2	Шпон: виды (строганный, лущёный).	1
232	12.3	Разметка боковой стенки.	1
233	12.4.	Пиление заготовок.	1
234	12.5	Строгание кромок боковых стенок.	1
235	12.6	Разметка заготовок для нижнего полка.	1
236	12.7	Обработка заготовок для нижнего полка	1
237	12.8	Разметка подъящичного бруска.	1
238	12.9	Пиление брусков.	1
239	12.10	Строгание брусков.	1
240	12.11	Разметка задней стенки.	1
241	12.12	Обработка стенки по разметке.	1
242	12.13	Разметка надъящичного бруска	1
243	12.14	Строгание надъящичного бруска.	1
244	12.15	Отпиливание надъящичного бруска.	1
245	12.16	Разметка заготовки на дверцу.	1
246	12.17	Отпиливание заготовок на дверцы.	1
247	12.18	Обработка плоскости дверцы.	1
248	12.19	Обработка кромок дверцы.	1
249	12.20	Зачистка и отделка дверцы.	1
250	12.21	Разметка заготовки на полку.	1
251	12.22	Разметка заготовки на полку	1
252	12.23	Отпиливание заготовки на полку.	1
253	12.24	Строгание кромок полки.	1
254	12.25	Зачистка кромок полки.	1
255	12.26	Облицовка кромок полки.	1
256	12.27	Разметка подпотолочных брусков	1

257	12.28	Строгание подпотолочных брусков.	1
258	12.29	Отпиливание подпотолочных брусков.	1
259	12.30	Разметка ходовых брусков ящика.	1
260	12.31	Строгание ходовых брусков ящика.	1
261	12.32	Отпиливание ходовых брусков ящика.	1
262	12.33	Зачистка ходовых брусков ящика.	1
263	12.34	Разметка направляющих брусков.	1
264	12.35	Строгание направляющих брусков.	1
265	12.36	Отделка направляющих брусков.	1
266	12.37	Разметка переднего бруска плинтуса.	1
267	12.38	Строгание переднего бруска плинтуса.	1
268	12.39	Отпиливание переднего бруска плинтуса.	1
269	12.40	Разметка передней стенки выдвижного ящика.	1
270	12.41	Выпиливание передней стойки.	1
271	12.42	Строгание передней стенки ящика.	1
272	12.43	Зачистка плоскости стенки.	1
273	12.44	Облицовка плоскости плёнкой.	1
274	12.45.	Облицовка вертикальных кромок стенки.	1
275	12.46.	Облицовка горизонтальных кромок стенки.	1
276	12.47	Разметка дна выдвижного ящика.	1
277	12.48	Выпиливание дна выдвижного ящика.	1
278	12.49	Зачистка дна выдвижного ящика.	1
279	12.50	Разметка боковых стенок ящиков.	1
280	12.51	Выпиливание боковых стенок ящиков.	1
281	12.52	Выпиливание боковых стенок ящиков	1
282	12.53	Отделка стенок ящиков плёнкой.	1
283	12.54	Облицовка кромок ящиков шпоном	1
284	12.55	Облицовка кромок ящиков шпоном.	1
285	12.56	Облицовка кромок ящиков шпоном..	1
286	12.57	Зачистка стенок ящиков.	1
287	12.58	Разметка задней стенки ящиков.	1
288	12.59	Выпиливание задних стенок ящиков.	1
289	12.60	Зачистка задних стенок ящиков.	1
290	12.61	Чтение схемы сборки шкафчика	1
291	12.62	Соединение боковой стенки с нижним полком	1
292	12.63	Соединение нижнего полка с боковой стенкой	1
293	12.64	Соединение боковой стенки с ходовым бруском	1
294	12.65	Закрепление задней стенки.	1
295	12.66	Закрепление подпотолочных брусков.	1
296	12.67	Закрепление переднего бруска плинтуса.	1
297	12.68.	Навешивание двери.	1
298	12.69	Сборка ящиков.	1
299	12.70	Установка полок ящиков.	1
300	12.71	Мебельная фурнитура и крепёжные изделия.	1
301	12.72	Фурнитура для подвижного соединения.	1
302	12.73	Виды петель и направляющих.	1
303	12.74	Фурнитура для неподвижного соединения.	1
304	12.75	Установка стяжек.	1
305	12.76	Установка защёлок.	1
306	12.77	Установка петель.	1

	<b>13</b>	<b>Практическое повторение.</b>	<b>61</b>
307	13.1	Анализ образца подставки под цветы.	1
308	13.2	Выбор заготовок на основе.	1
309	13.3	Разметка основания.	1
310	13.4	Обсверливание по контуру разметки.	1
311	13.5	Опиливание основания по контуру.	1
312	13.6	Обработка рашпилем основания.	1
313	13.7	Снятие фаски по контуру основания.	1
314	13.8	Разметка центров отверстий для стоек.	1
315	13.9	Сверление отверстий для стоек.	1
316	13.10	Зачистка кромок шкуркой.	1
317	13.11	Отделка основания лаком.	1
318	13.12	Анализ образца стойки №1	1
319	13.13	Выбор заготовки на стойку.	1
320	13.14	Разметка центров окружностей.	1
321	13.15	Обработка углов.	1
322	13.16	Установка заготовки в центрах.	1
323	13.17	Точение стойки в центрах.	1
324	13.18	Зачистка стойки шкуркой.	1
325	13.19	Чтение чертежа стойки №2.	1
326	13.20	Подготовка заготовки к обработке.	1
327	13.21	Фиксация заготовки в центрах.	1
328	13.22	Выравнивание цилиндра резакром.	1
329	13.23	Выборка профилей.	1
330	13.24	Скругление и снятие конуса.	1
331	13.25.	Зачистка стойки шкуркой.	1
332	13.26	Отрезание заготовки резакром.	1
333	13.27	Чтение чертежа стойки №3.	1
334	13.28	Подготовка заготовки к обработке.	1
335	13.29	Фиксация заготовки в центрах.	1
336	13.30	Выравнивание цилиндра резакром.	1
337	13.31	Выборка профиля.	1
338	13.32	Скругление и снятие конуса.	1
339	13.33	Зачистка стойки шкуркой..	1
340	13.34	Срезание заготовки резакром.	1
341	13.35	Чтение чертежа стойки №4.	1
342	13.36	Подготовка заготовки к обработке..	1
343	13.37	Выравнивание цилиндра резакром..	1
344	13.38	Выборка профиля..	1
345	13.39	Закругление и снятие конуса.	1
346	13.40	Выполнение круглых шипов.	1
347	13.41	Анализ образца тарелки.	1
348	13.42	Выбор заготовки.	1
349	13.43	Строгание заготовки по толщине.	1
350	13.44	Строгание кромок на гладкую фугу. Самостоятельная работа.	1
351	13.45	Разметка и сверление отверстий для нагелей. Практическая работа.	1
352	13.46	Склеивание щита.	1
353	13.47	Подготовка заготовки.	1
354	13.48	Выравнивание круга.	1

355	13.49	Выборка профиля.	1
356	13.50	Скругление и снятие конуса..	1
357	13.51	Отделка тарелки шкуркой.	1
358	13.52	Анализ схемы разметки отверстий.	1
359	13.53	Сверление шиповых отверстий.	1
360	13.54	Разметка центров шиповых отверстий.	1
361	13.55	Выполнение заготовок для ножек.	1
362	13.56	Изготовление оснований кронштейна.	1
363	13.57	Выравнивание круга резаком.	1
364	13.58	Разметка и сверление отверстий в ножках.	1
365	13.59	Присоединение ножек к основанию.	1
366	13.60	Сборка подставки на клею.	1
367	13.61	Отделка подставки лаком.	1
	<b>14</b>	<b>Самостоятельная работа.</b>	<b>4</b>
368	14.1	Выполнение теста №3.	1
369	14.2	Изготовление коробки для крепежных деталей.	1
370	14.3	Изготовление коробки.	1
371	14.4	Анализ выполненных работ. Подведение итогов III- четверти	1
	<b>15</b>	<b>Вводное занятие.</b>	<b>3</b>
372	15.1	Инструктаж по безопасности труда.	1
372	15.2.	План работы на четверть.	1
373	15.3.	Наладка инструментов.	1
	<b>16</b>	<b>Сведения о механизации и автоматизации мебельного производства.</b>	<b>9</b>
374	16.1	Механизация мебельного производства.	1
375	16.2	Автоматизация мебельного производства	1
376	16.3	Изготовление ящика мебельного из фанеры	1
377	16.4	Изготовление мебели на д/о предприятиях.	1
378	16.5	Механизация и автоматизация производства столярных работ.	1
379	16.6	Универсальные электроинструменты.	1
380	16.7	Экскурсия на мебельное предприятие.	1
381	16.8	Экскурсия на мебельное предприятие..	1
382	16.9	Экскурсия на мебельное предприятие	1
	<b>17</b>	<b>Изготовление секционной мебели.</b>	<b>45</b>
383	17.1	Секционная мебель.	1
384	17.2	Основные узлы и детали.	1
385	17.3	Монтаж распашной двери.	1
386	17.4	Корпуса, двери, ящики.	1
387	17.5	Фурнитура секционной мебели.	1
388	17.6	Монтаж ящика в тумбу стола.	1
389	17.7	Установка и соединение стенок секции.	1
390	17.8	Соединение на финты и уголки крепёжные.	1
391	17.9	Демонтаж сборочных единиц.	1
392	17.10	Виды дверок.	1
393	17.11	Изготовление распашных дверок.	1
393	17.12	Подгонка дверок.	1
394	17.13	Фурнитура для навески дверей.	1
395	17.14	Монтаж фурнитуры.	1
396	17.15	Монтаж фурнитуры	1
397	17.16	Фурнитура для фиксации и запираения дверей.	1

398	17.17	Монтаж фурнитуры..	1
399	17.18	Монтаж фурнитуры...	1
400	17.19	Способы транспортировки мебели.	1
401	17.20	Изготовление боковой стенки для подставки.	1
402	17.21	Изготовление боковой стенки для подставки	1
403	17.22	Сборочные операции.	1
404	17.23	Изготовление нижнего полка.	1
405	17.24	Изготовление задней стенки.	1
406	17.25	Разборочная операция.	1
407	17.26	Изготовление левой дверки.	1
408	17.27	Изготовление правой дверки.	1
409	17.28	Станки с программным управлением.	1
410	17.29	Изготовление верхней полки.	1
411	17.30	Изготовление нижней полки	1
412	17.31	Механизация облицовочных работ.	1
413	17.32	Изготовление верха подставки.	1
414	17.33	Изготовление верха подставки	1
415	17.34	Механизация сборочных работ.	1
416	17.35	Изготовление низа подставки.	1
417	17.36	Изготовление низа подставки	1
418	17.37	Себестоимость продукции.	1
419	17.38	Изготовление передней стенки выдвижного ящика.	1
420	17.39	Изготовление задней стенки ящика.	1
421	17.40	Механизация транспортных работ.	1
422	17.41	Изготовление направляющих ящика.	1
423	17.42	Сборка ящика.	1
424	17.43	Сборка подставки под телевизор.	1
425	17.44	Сборка и отделка подставки шлифованием.	1
426.	17.45	Отделка подставки лакированием.	1
	<b>18</b>	<b>Практическое повторение.</b>	<b>43</b>
427	18.1	Работа по заказам, основные принципы.	1
428	18.2	Планирование изготовления тумбочек под обувь.	1
429	18.3	Подбор материала для изготовления тумбочек.	1
430	18.4	Пиление заготовок для изготовления тумбочек.	1
431	18.5	Ручной фрезер. Его назначение и устройство.	1
432	18.6	Т.Б. при фрезеровании.	1
433	18.7	Выполнение приемов работы.	1
434	18.8	Обработка фасонных кромок фрезерованием.	1
435	18.9	Обработка фасонных кромок шлифованием.	1
436	18.10	Разметка отверстий для нагелей.	1
437	18.11	Сверление отверстий с помощью приспособления.	1
438	18.12	Соединение стенок тумбочек при помощи нагелей.	1
439	18.13	Разметка и сверление отверстий под винты.	1
440	18.14	Усиление соединений стенок винтами.	1
441	18.15	Выпиливание и закрепление задней стенки шурупами.	1
442	18.16	Изготовление ножек тумбочки.	1
443	18.17	Присоединение ножек к корпусу тумбочки.	1
444	18.18	Анализ выполненной работы.	1
445	18.19	Планирование изготовления полки под телевизор.	1
446	18.20	Изготовление деленок для щитов полок.	1



447	18.21	Склеивание щита в ваймах. Т.Б. при резании стамеской.	1
448	18.22	Обработка прямолинейных кромок калёвкой .	1
449	18.23	Т.Б. при фрезеровании. Обработка фасонных кромок.	1
450	18.24	Обработка фасонных кромок. Т.Б. при токарных работах.	1
451	18.25	Заготовка материала. Черновая обработка.	1
452	18.26	Точение стоек на токарном станке. Выборка фасонных рельефов.	1
453	18.27	Выборка фасонных рельефов. Точение по шаблону.	1
454	18.28	Правила разметки деталей по шаблону. Выборка фасонных поверхностей.	1
455	18.29	Точение стоек по шаблону. Точение набалдашников.	1
456	18.30	Точение набалдашников.	1
457	18.31	Изготовление верхнего яруса полки.	1
458	18.3	Изготовление верхнего яруса полки. Изготовление нижнего яруса полки.	1
459	18.33	Изготовление нижнего яруса полки.	1
460	18.34	Принципы подгонки шипов по отверстиям.	1
461	18.35	Подгонка стоек по местам соединения .	1
462	18.36	Сборка корпуса полки.	1
463	18.37	Сборка корпуса полки. Нарезание полосок шпона для отделки.	1
464	18.38	Отделка торцов полки шпоном. Зачистка торцов полки.	1
465	18.39	Краски – эмали НЦ. Подготовка поверхности к отделке.	1
466	18.40	Первичная окраска. Повторное шлифование, окраска.	1
467	18.41	Сверление и монтаж крепёжных петель.	1
468	18.42	Отделка изделия .	1
469	18.43	Отчет о проделанной работе.	1
	<b>19</b>	<b>Самостоятельная работа .</b>	<b>3</b>
470	19.1	Расширенный отчёт по теме «Мебель». Изготовление основы шкатулки.	1
471	19.2	Изготовление основы шкатулки.	1
472	19.3	Изготовление основы шкатулки. Отчёт о проделанной работе.	1
	<b>20</b>	<b>Контрольная работа</b>	<b>4</b>
473	20.1	Выполнение теста №4	1
474	20.2	Изготовление шипового соединения двух заготовок прямым одинарным шипом.	1
475	20.3	Изготовление шипового соединения.	1
476	20.4	Анализ выполненной работы. Подведение итогов за IV-четверть и учебный год.	1

**Самостоятельная работа****За I четверть 9 класс****по предмету «трудовое обучение (столярное дело)»**

Выполнил: \_\_\_\_\_

Ученик: \_\_\_\_\_ класса

Учитель: Проскурин

**Выбери правильный ответ:****1. После работы кисти моют в:**

- а) керосине
- б) бензине
- в) скипидаре

**2. При отделке наносят лак в:**

- а) один слой
- б) два слоя
- в) три слоя.

**3. Непрозрачная отделка выполняется:**

- а) лаками
- б) красками
- в) эмалями

**4. Какая лаковая пленка лучше блестит?**

- а) тонкая
- б) средняя
- в) толстая

**5. Под каким углом запиливаются щёчки у шипов и проушин в соединении «на ус»?**

- а) 90\*
- б) 75\*
- в) 45\*

**6. Грунтовку производят:**

- а) политурой
- б) олифой
- в) растворителем

**7. Основные свойства клея:**

- а) вязкость
- б) твердость
- в) упругость
- г) схватываемость
- д) водостойкость
- е) разбухаемость.

**8. Какие цели преследует шпаклевание?**

- а) выровнять поверхность
- б) уплотнить поверхность
- в) закрыть текстуру
- г) увеличить сцепление с краской.

**9. Древесину, какой породы циклюют?**

- а) мягкую
- б) хвойную
- в) твёрдую

**10. Для разбавление каких красок служит олифа?**

- а) водэмульсионных
- б) масляных
- в) нитро
- г) клеевых

**Самостоятельная работа****по итогам II- четверти 9 класс****по предмету «трудовое обучение ( столярное дело)»**

Выполнил: \_\_\_\_\_

Ученик: \_\_\_\_\_ класса

Учитель: Проскурин А.И.

**Тема: Изготовление моделей мебели.**

- 1. Какие изделия выпускаются на мебельном производстве:**
  - а) столы, стулья, гарнитурная мебель
  - б) различные виды пиломатериалов
  - в) различные виды лесоматериалов
- 2. Рабочие и служащие обязаны:**
  - а) опаздывать на работу
  - б) соблюдать трудовую дисциплину
  - в) прогуливать
- 3. Рабочие и служащие имеют право:**
  - а) на материальное обеспечение в старости (пенсию)
  - б) получать выговоры
  - в) иметь замечания на работе
- 4. Для чего предназначен токарный станок:**
  - а) для сверления отверстий
  - б) для строгания заготовок
  - в) для точения деталей из древесины
- 5. Для чего предназначена задняя бабка токарного станка:**
  - а) для крепления заготовки
  - б) для точения заготовки
  - в) для шлифования заготовки
- 6. Как называется режущий инструмент токарного станка:**
  - а) долото
  - б) стамеска
  - в) шерхебель
- 7. Чем тушат возгорания станков:**
  - а) водой
  - б) углекислотным огнетушителем
  - в) тонкой тканью
- 8. Что является причиной порчи мебели:**
  - а) небрежное отношение
  - б) соблюдение правил пользования мебелью
  - в) соблюдение правил перевозки мебели
- 9. Что не относится к древесным материалам:**
  - а) доска
  - б) ДСП
  - в) ДВП

### Самостоятельная работа

по итогам III- четверти 9 класс

по предмету «трудовое обучение (столярное дело)»

Выполнил: \_\_\_\_\_

Ученик: \_\_\_\_\_ класса

Учитель: Проскурин А.И.

**Тема: Изготовление несложной мебели с облицовкой поверхности.**

**1. В каких деталях встречаются детали круглого сечения?**

- а) ручки сельскохозяйственных инструментов;
- б) Ручка молотка;
- в) деталь тумбочки.

**2. Как крепят на верстаке при строгании заготовку для детали круглого сечения?**

- а) в боковом зажиме;
- б) в заднем зажиме;

в) не имеет значения.

**3. Какого этапа при изготовлении детали круглого сечения?**

- а) разметка фасок на гранях заготовки;
- б) строгание лицевых граней заготовки;
- в) зачистка детали шкуркой.

**4. Можно ли строгать длинную заготовку, держа ее рукой за конец, уперев другой конец в клин на верстачной доске?**

- а) можно, если соблюдать осторожность;
- б) нельзя;
- в) можно под наблюдением учителя.

**5. Выбери последний этап изготовления изделия круглого сечения?**

- а) испытание изделия;
- б) насадка изделия;
- в) обработка шлифовальной шкуркой.

**6. Как размечают детали с криволинейными кромками?**

- а) с помощью шаблона;
- б) обводят образец;
- в) выполняют чертеж на поверхности заготовок.

### Самостоятельная работа

по итогам IV- четверти 9 класс

по предмету «трудовое обучение ( столярное дело)»

Выполнил: \_\_\_\_\_

Ученик: \_\_\_\_\_ класса

Учитель: Проскурин А.И.

**Тема: Изготовление секционной мебели.**

**1. Как называется слой материала, оставляемый при пилении на заготовке?**

- а) припуск;
- б) допуск;
- в) отпуск.

**2. В какой последовательности используют инструменты при обработки выпуклых поверхностей?**

- а) напильник, стамеска, рубанок;
- б) рубанок, стамеска, напильник;
- в) рубанок, напильник, стамеска.

**3. Угол заточки стамески равен?**

- а) 18-25 градусов;
- б) до 18 градусов;
- в) 25-30 градусов.

**4. Как держат стамеску при обработке выпуклых криволинейных кромок?**

- а) фаской вниз;
- б) фаской вверх;
- в) не имеет значения.

**5. Как называется напильник с мелкой насечкой?**

- а) рашпиль;
- б) драчёвый;
- в) личной.

**6. Что такое фанера?**

- а) материал из древесины;
- б) тонкий листовой материал из древесины;
- в) тонкий материал из древесины;

**7. Как называют станок для получения шпона?**

- а) фрезерный;
- б) лущильный;
- в) токарный.