

Министерство образования и науки Алтайского края

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 5»

Рассмотрено
на заседании МО
учителей старших классов
протокол № 1
«23» августа 2021 г.
Руководитель МО
_____ Е.В.Байшева

Утверждено
Приказом директора КГБОУ
«Барнаульская общеобразовательная
школа- интернат №5»
«31» августа 2021 г.
Приказ № 49

Согласовано
Заместитель
директора по УВР
_____ О.В. Форат
«26» августа 2021 г.

**Рабочая программа
учебного предмета
«Чтение и развитие речи»
7 а класса
на 2021-2022 учебный год**

Разработчик рабочей программы:
Шевцова О.И.,
учитель русского языка

Пояснительная записка

Основная адаптированная общеобразовательная программа по учебному предмету «Чтение и развитие речи» разработана на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида: 5-9 кл. В 2 сб./ Под редакцией Воронковой В.В. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2017г. – Сб. 1 – с. 11-13, раздел «Чтение и развитие речи», учебного плана образовательной организации.

Учебно-методический комплекс:

Аксёнова А.К. Чтение: учебник для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2014.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

В 7 классе продолжается формирование у школьников навыков правильного, беглого, выразительного чтения на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания, ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность. Умственно отсталые школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощённом варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания читаемого материала, большое внимание уделяется развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Практическая и коррекционная направленность обучения чтению обуславливает его специфику. Все знания учащихся являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации.

Цели и задачи обучения и коррекции

Цель: создание условий, способствующих коррекции развитию интеллектуальных, личностных, творческих, качеств учащихся, их социальной адаптации и интеграции в общество, на основе индивидуального и личностно – ориентированного подхода, организации коллективной внеурочной деятельности в рамках воспитательной системы школы.

Задачи

Образовательные:

обучать способности видеть, сравнивать, обобщать, конкретизировать, делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи и закономерности.

Формировать и отрабатывать различные речевые умения, в том числе правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

Коррекционно-развивающие:

расширять и обогащать представление о непосредственно окружающем мире.

Обогащать словарный запас учащихся.

Развивать показательную деятельность учащихся.

Развивать мышления.

Воспитательные:

воспитывать ответственное отношение к учёбе, предмету, окружающему миру.

Воспитывать адекватную самооценку на основе критерия оценивания.

Воспитывать социально адаптированных в плане общего развития и сформированности нравственных качеств учащихся.

Воспитывать интерес и увлечённость к изучаемому предмету.

Технологии:

игровые,
здоровьесберегающие,
лично – ориентированное обучение,
проблемное обучение,
развивающее обучение,
дифференцированное обучение,
информационно – коммуникативные технологии.

Методы:

словесный (беседы, рассказы, объяснения, работа с книгой и иллюстрациями),
наглядный (наблюдения, демонстрация),
практический (самостоятельные, практические работы, экскурсии).

Формы обучения:

по охвату детей в процессе обучения (коллективные; групповые; индивидуальные);
по месту организации (школьные);
традиционные (урок, домашняя учебная работа, фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа, уроки внеклассного чтения);
нетрадиционные формы обучения: экскурсия, уроки-соревнования; уроки-викторины; уроки-конкурсы; уроки-игры и т.д.

Виды деятельности:

осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации;
чтение про себя простых по содержанию текстов;
наблюдение за предметами и явлениями окружающей действительности;
установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией;
сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста;
деление текста на части с помощью учителя, составление картинного плана, рисование словарных картин;
связное высказывание по затрагиваемым в беседе вопросам;
подробный пересказ содержания прочитанного;
драматизация простейших оценок из рассказов и сказок;
самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения;
понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте;
обогащение и уточнение словаря;
разучивание небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом;
освоение на практике полученных знаний;
побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.

На изучение предмета в 7 классе по учебному плану выделено 3 часа в неделю, за год 105 часов.

Изменения, внесенные в авторскую программу

Программа составлена с учетом уровня обученности детей, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного подхода к учащимся. При составлении данной рабочей программы в авторскую программу Воронковой В.В. были внесены изменения и дополнения.

В целях максимального коррекционного воздействия и повышения интеллектуального уровня включена работа с научно – познавательной литературой (словари, энциклопедии)

Планируемые результаты освоения курса

Учащиеся 7 класса должны знать:
наизусть 10 стихотворений.

Учащиеся 7 класса должны уметь:
читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
выделять главную мысль произведения;
характеризовать главных действующих лиц, пересказывать содержание прочитанного.

Содержание тем учебного курса

№ п/п урока	Наименование разделов и тем	Количество часов	Из них			
			Уроки внеклассного чтения	Уроки развития речи	Практические	Экскурсии
1.	Устное народное творчество	11	1	1		
2.	Из произведений русской литературы 19 века	40	3	1		
3.	Из произведений русской литературы 20 века	54	7	2		
	Итого	105	11	4		

Тематический план

№ урока	№ урока по теме п/п	Наименование разделов, тем урока	Кол-во часов
1. Устное народное творчество (11 часов)			
1	1.1	Устное народное творчество.	1
2	1.2	Проверка техники чтения.	1
3	1.3	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1
4	1.4	Русская народная сказка «Сивка-бурка». Выразительное чтение.	1
5	1.5.	Русская народная сказка «Журавль и цапля».	1
6	1.6	Русская народная сказка «Умный мужик».	1
7	1.7	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	1
8	1.8	Народные песни.	1
9	1.9	Пословицы и загадки.	1
10	1.10	Внеклассное чтение «Добро сильнее зла наяву и в сказке» (по русской народной сказке «Иван – крестьянский сын» и бытовым	1

		сказкам).	
11	1.11	Обобщающий урок по теме УНТ.	1
2. Из произведений русской литературы 19 века (40 часов)			
12	2.1	А.С. Пушкин. Биография.	1
13	2.2	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Часть 1.	1
14	2.3	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Часть 2.	1
15	2.4	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Часть 3.	1
16	2.5	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Часть 4.	1
17	2.6	А.С. Пушкин «Зимний вечер».	1
18	2.7	А.С. Пушкин «У Лукоморья».	1
19	2.8	М.Ю. Лермонтов. Биография.	1
20	2.9	М.Ю. Лермонтов «Бородино».	1
21	2.10	Проверка техники чтения.	1
22	2.11	И.А. Крылов. Биография.	1
23	2.12	И.А. Крылов «Кукушка и Петух».	1
24	2.13	И.А. Крылов «Волк и Журавль».	1
25	2.14	И.А. Крылов «Слон и Моська».	1
26	2.15	Внеклассное чтение «С суровой долей он рано подружился» (по рассказам Д. Григоровича «Гуттаперчевый мальчик», В.Г.Короленко «Купленные мальчики»).	1
27	2.16	Н.А. Некрасов. Биография.	1
28	2.17	Н.А. Некрасов «Несжатая полоса».	1
29	2.18	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин».	1
30	2.19	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин».	1
31	2.20	Л.Н. Толстой. Биография.	1
32	2.21	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Часть 1.	1
33	2.22	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Часть 2.	1
34	2.23	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Часть 3.	1
35	2.24	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Часть 4.	1
36	2.25	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Часть 5.	1
37	2.26	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Часть 6.	1
38	2.27	Внеклассное чтение «Я воспеваю всё то, что зовётся природой» (по рассказам В.Бианки «Приказ на снегу» и «Бешеный бельчонок»).	1
39	2.28	А.П. Чехов. Биография.	1
40	2.29	А.П. Чехов «Хамелеон».	1
41	2.30	А.П. Чехов «Хамелеон».	1
42	2.31	Внеклассное чтение «...каждая его строка осталась как завет ребятам...» (по повести А.Гайдара «Судьба барабанщика».	1
43	2.32	В.Г. Короленко. Биография. «Дети подземелья».	1
44	2.33	В.Г. Короленко «Дети подземелья». I часть – «Я и мой отец».	1
45	2.34	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 2 часть – «Я приобретаю новое знакомство».	1

46	2.35	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 3 часть – «Знакомство продолжается».	1
47	2.36	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 4 часть – «Осенью».	1
48	2.37	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 5 часть – «Кукла».	1
49	2.38	Обобщающий урок по теме «Дети подземелья».	1
50	2.39	Сочинение «Минуты радости и тревоги» по плану и опорным словам.	1
51	2.40	Обобщающий урок по теме «Из произведений русской литературы XX века».	1
3.Из произведений русской литературы XX века (54 часа)			
52	3.1	М. Горький. Из биографии.	1
53	3.2	М. Горький «Детство». 1 часть.	1
54	3.3.	М. Горький «Детство». 2 часть.	1
55	3.4.	М. Горький «Детство». 3 часть.	1
56	3.5	М. Горький «Детство». 4 часть.	1
57	3.6	Внеклассное чтение «Час мужества пробил на наших часах, и мужество нас не покинет»...(стихи советских поэтов о войне).	1
58	3.7	М. Горький «В людях». 1 часть.	1
59	3.8	М. Горький «В людях». 2 часть.	1
60	3.9	М. Исаковский. Из биографии. «Детство». Часть 1	1
61	3.10	М. Исаковский. «Детство». Части 2, 3.	1
62	3.11	М. Исаковский «Ветер».	1
63	3.12	М. Исаковский «Весна».	1
64	3.13	К. Паустовский. Из биографии.	1
65	3.14	К. Паустовский «Последний черт».1 глава.	1
66	3.15	К. Паустовский «Последний черт». 2 глава.	1
67	3.16	Внеклассное чтение «Это русское раздолье, это родина моя» (по рассказу В.Астафьева «Осенние грусти и радости»).	1
68	3.17	М. Зощенко. Из биографии.	1
69	3.18	М. Зощенко «Великие путешественники». 1 часть.	1
70	3.19	М. Зощенко «Великие путешественники». 2 часть. Проверка техники чтения.	1
71	3.20	К. Симонов. Из биографии.	1
72	3.21	К. Симонов «Сын артиллериста». Часть 1.	1
73	3.22	К. Симонов «Сын артиллериста». Часть 2.	1
74	3.23	В. Катаев. Из биографии. «Флаг».	1
75	3.24	Внеклассное чтение «Кто хочет, тот добьётся; кто ищет, тот всегда найдёт» (по повести Д. Дефо «Робинзон Крузо»).	1
76	3.25	Н. Рыленков. Из биографии. «Деревья».	1
77	3.26	Н. Рыленков «Весна без вешуньи - кукушки».	1
78	3.27	Н. Рыленков «Все в тающей дымке».	1
79	3.28	Обобщающий урок по теме: «Поэты о русской природе».	1
80	3.29	Внеклассное чтение. А. Попов «Верный аист», Н. Крудова «Мой лебедь».	1
81	3.30	Ю. Коваль. Из биографии.	1
82	3.31	Ю. Коваль «Капитан Клюквин» .1 часть.	1
83	3.32.	Ю. Коваль «Капитан Клюквин». 2 часть.	1
84	3.33	Ю. Коваль «Картофельная собака». 1 глава.	1
85	3.34	Ю. Коваль «Картофельная собака». 2 глава.	1
86	3.35	Ю. Коваль «Картофельная собака». 3 глава.	1
87	3.36	Ю. Коваль «Картофельная собака». 4 глава.	1

88	3.37	Ю. Яковлев «Багульник». 1 глава.	1
89	3.38	Ю. Яковлев «Багульник». 2 глава.	1
90	3.39	Ю. Яковлев «Багульник». 3 глава.	1
91	3.40	Проверка техники чтения.	1
92	3.41	Внеклассное чтение «Мы в ответе за тех, кого приручили» по произведениям Ю. Ковалёва, К.Г. Паустовского, Ю.Я.Яковлева и др.	1
93	3.42	Внеклассное чтение «Им досталась на долю тяжёлая участь солдат» (по рассказу Л.Кассиля «Огнеопасный груз»).	1
94	3.43	Р.П. Погодин. Из биографии.	1
95	3.44	Р.П. Погодин «Время говорит пора». 1 глав.	1
96	3.45	Р.П. Погодин «Время говорит пора». 2 глава.	1
97	3.46	Р.П. Погодин «Время говорит пора». 3 глава.	1
98	3.47	А.Г. Алексин «29 февраля».	1
99	3.48	В.П.Катаев «Хуторок в степи».	1
100	3.49	К.Я. Ваншенкин «Мальчишка».	1
101	3.50	К.Я. Ваншенкин «Снежки».	1
102	3.51	Обобщающий урок по теме «Из произведений русской литературы XX века».	1
103	3.52	Устное сочинение «Книга – мой лучший друг» (по плану и опорным словам).	1
104	3.53	Проверка техники чтения.	1
105	3.54	Рекомендации по чтению на лето.	1

Приложение 1

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности Список методических и учебных пособий:

1. Аксёнова А.К. Чтение: учебник для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2014.

Оборудование и приборы: компьютер

Дидактический материал: раздаточный материал по изучаемым темам

Приложение 2

Лист корректировки программы				
Причина невыполнения	Количество не проведенных часов	Планируемые меры по выполнению программ	Экономия часов за счет принятых мер	Сроки устранения и темы

КОНТРОЛЬНО- ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
7 класс**ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ**
ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ И УМЕНИЯМ УЧАЩИХСЯ**Учащиеся должны уметь:**

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;
выделять главную мысль произведения;
характеризовать главных действующих лиц;
пересказывать содержание прочитанного.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО ЧТЕНИЮ И РАЗВИТИЮ РЕЧИ. ВХОДНОЙ СРЕЗ**Цель работы:** проверить:

сформированность навыков чтения (способ, правильность, выразительность, осознанность);
способность выделять главную мысль отрывка;
умение отвечать на вопросы и пересказывать текст.

ТРУСЛИВЫЙ ВАНЯ

Замесила мать Вани тесто в квашне и поставила на печь киснуть, а сама ушла к соседке.

В сумерках пришёл Ваня домой, окликнул — никого в избе нет. Вот и хотел он огоньку вздуть, как слышит: кто-то на печи пыхтит. «Видно, домовой», — подумал Ванюша, затрясся от страха, выпустил из рук лучину — да бежать. Впотымах наступил Ваня на кочергу, а она его по лбу!

— Ай-ай, батюшки, помогите! Помогите! — завопил Ваня и хотел было вон из избы.

На ту беду разулся у него лапоть, и Ванюша прихлопнул дверью оборку от лаптя: растянулся в сенях и вопит благим матом:

— Ай, батюшки! Ай, соседушки! Помогите! Отымите! Держит меня домовой!

Прибежали соседи, подняли Ваню ни жива ни мертва; а как узнали, в чём дело, то стали над ним смеяться. Долго потом всё дразнили Ванюшу и спрашивали его: как это он испугался теста в квашне, кочерги в углу, лаптя на своей ноге?

(По К. Ушинскому)

Вопросы и задания:

1. Расскажи, о ком ты прочитал.
2. Кто такой Ваня?
3. Чего испугался Ваня?
4. О какой черте характера мальчика говорится в тексте?

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО ЧТЕНИЮ И РАЗВИТИЮ РЕЧИ ЗА I ЧЕТВЕРТЬ

Цель работы: проверить:

сформированность навыков чтения (способ, правильность, выразительность, осознанность);
способность выделять главную мысль отрывка;
умение отвечать на вопросы и пересказывать текст.

КОРОТЫШКИ ИЗ ЦВЕТОЧНОГО ГОРОДА

В одном сказочном городе жили коротышки. Коротышками их называли потому, что они были очень маленькие. Каждый коротышка был ростом с небольшой огурец. В городе у них было очень красиво. Вокруг каждого дома росли цветы: маргаритки, ромашки, одуванчики. Там даже улицы назывались именами цветов: улица Колокольчиков, аллея Ромашек, бульвар Васильков. А сам город назывался Цветочным городом. Он стоял на берегу ручья. Этот ручей коротышки называли Огурцовой рекой, потому что по берегам ручья росло много огурцов.

За рекой был лес. Коротышки делали из берёзовой коры лодочки, переплывали через реку и ходили в лес за ягодами, за грибами, за орехами. Собирать ягоды было трудно, потому что коротышки ведь были крошечные, а за орехами и вовсе приходилось лазить на высокий куст да ещё тащить с собой пилу.

Ни один коротышка не смог бы сорвать орех руками — их надо было пилить пилой. Грибы тоже пилили пилой. Спилят гриб под самый корень, потом распилят его на части и тащат по кусочкам домой.

(По Н. Носову)

Вопросы и задания:

1. Кто жил в сказочном городе?
2. Как назывались улицы в городе?
3. Чем занимались коротышки?

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО ЧТЕНИЮ И РАЗВИТИЮ РЕЧИ ЗА II ЧЕТВЕРТЬ

Цель работы: проверить:

сформированность навыков чтения (способ, правильность, выразительность, осознанность);
способность выделять главную мысль отрывка;
умение отвечать на вопросы и пересказывать текст.

НЕЗНАЙКИНА МЕЧТА ИСПОЛНЯЕТСЯ

Однажды Незнайка сидел дома и смотрел в окно. Погода в этот день была скверная. Небо всё время хмурилось, солнышко с утра не выглянуло ни разу, дождь лил не переставая. Конечно, нечего было и думать о том, чтоб пойти погулять, и от этого на Незнайку напало уныние.

Известно, что погода по-разному действовала на жителей Цветочного города.

Знайка, например, говорил, что ему всё равно, снег или дождик, так как самая скверная погода не мешает ему сидеть дома и заниматься делом. Доктор Пилюлькин утверждал, что плохая погода ему нравится даже больше, чем хорошая, потому что она закаляет организмы коротышек, и от этого они меньше болеют. Поэт Цветик рассказывал, что самое большое для него удовольствие — это забраться в проливной дождь на чердак, улечься там поудобнее на сухих листьях и слушать, как дождевые капли стучат по крыше. «Вокруг бушует непогода, — говорил Цветик. — На улицу даже нос высунуть страшно, а на чердаке тепло и уютно. Сухие листья чудесно пахнут, дождь барабанит по крыше. От этого становится так хорошо на душе, так приятно, и хочется сочинять стихи!»

(По Н. Носову)

Вопросы и задания:

1. Отчего на Незнайку напало уныние?
2. Как плохая погода действовала на коротышек из Цветочного города?
3. Почему Цветик любил дождь?

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО ЧТЕНИЮ И РАЗВИТИЮ РЕЧИ ЗА III ЧЕТВЕРТЬ

Цель работы: проверить:

сформированность навыков чтения (способ, правильность, выразительность, осознанность);
способность выделять главную мысль отрывка;
умение отвечать на вопросы и пересказывать текст.

ЗОЛУШКА, ИЛИ ХРУСТАЛЬНАЯ ТУФЕЛЬКА

Жил-был один почтенный и знатный человек. Первая жена его умерла, и он женился во второй раз, да на такой сварливой и высокомерной женщине, какой свет ещё не видывал.

У неё были две дочери, очень похожие на свою матушку и лицом, и умом, и характером.

У мужа тоже была дочка, добрая, приветливая, милая — вся в покойную мать. А мать её была женщина самая красивая и добрая.

И вот новая хозяйка вошла в дом. Тут-то и показала она свой нрав. Всё было ей не по вкусу, но больше всего невзлюбила она свою падчерицу. Девушка была так хороша, что мачехины дочери рядом с нею казались ещё хуже.

Бедную падчерицу заставляли делать всю самую грязную и тяжёлую работу в доме: она чистила котлы и кастрюли, мыла лестницы, убирала комнаты мачехи и обеих барышень — своих сестриц.

Спала она на чердаке, под самой крышей, на колючей соломенной подстилке. А у обеих сестриц были комнаты с паркетными полами цветного дерева, с кроватями, разубранными по последней моде, и с большими зеркалами, в которых можно было увидеть себя с головы до ног.

Бедная девушка молча сносила все обиды и не решалась пожаловаться даже отцу. Мачеха так прибрала его к рукам, что он теперь на всё смотрел её глазами и, наверное, только побранил бы дочку за неблагодарность и непослушание.

(По Ш. Перро)

Вопросы и задания:

1. Расскажи, о ком ты прочитал.
2. Почему мачеха невзлюбила падчерицу?
3. Какую работу выполняла Золушка?

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО ЧТЕНИЮ И РАЗВИТИЮ РЕЧИ ЗА ГОД

Цель работы: проверить:

сформированность навыков чтения (способ, правильность, выразительность, осознанность);
способность выделять главную мысль отрывка;
умение отвечать на вопросы и пересказывать текст.

КОТ В САПОГАХ

Было у мельника три сына, и оставил он им, умирая, всего только мельницу, осла и кота.

Братья поделили между собой отцовское добро без нотариуса и судьи, которые бы живо проглотили всё их небогатое наследство.

Старшему досталась мельница. Среднему — осёл. Ну а уж младшему пришлось взять себе кота.

Бедняга долго не мог утешиться, получив такую жалкую долю наследства.

— Братья, — говорил он, — могут честно зарабатывать себе на хлеб, если только будут держаться вместе. А что станется со мною после того, как я съем своего кота и сделаю из его шкурки муфту? Прямо хоть с голоду помирай!

Кот слышал эти слова, но и виду не подал, а сказал спокойно и рассудительно:

— Не печальтесь, хозяин. Дайте-ка мне мешок да закажите пару сапог, чтобы было легче бродить по кустарникам, и вы сами увидите, что вас не так уж обидели, как это вам сейчас кажется.

Хозяин кота и сам не знал, верить этому или нет, но он хорошо помнил, на какие хитрости пускался кот, когда охотился на крыс и мышей, как ловко он прикидывался мёртвым, то повиснув на задних лапах, то зарывшись чуть ли не с головой в муку. Кто его знает, а вдруг и в самом деле он чем-нибудь поможет в беде!

(По Ш. Перро)

Вопросы и задания:

1. Как поделили братья наследство отца?
2. Как решил помочь кот своему хозяину?
3. Кратко расскажи, о чём ты прочитал.